



UNIVERSITAT DE LLEIDA
FACULTAT DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ

TITULACIÓ: Grau en Educació Infantil

CODI: 100719 **MATÈRIA:** Aprenentatge de llengües i lectoescriptura II

MÒDUL: IX. Aprenentatge de les Llengües i Lectoescriptura

PROFESSOR/A RESPONSABLE: Montserrat Nòria

EQUIP DOCENT: Montserrat Nòria

CURS ACADÈMIC: 2013/2014

CARÀCTER: Formació didàctica i disciplinar

CURS: 2n

SEMESTRE: Anual

CRÈDITS ECTS: 6

IDIOMA D'IMPARTICIÓ: Català/Castellà

COMPETÈNCIES

- (1) Conèixer el currículum de llengua i lectoescriptura d'aquesta etapa així com les teories sobre l'adquisició i desenvolupament dels aprenentatges corresponents
- (2) Afavorir les capacitats de parla i escriptura
- (5) Comprendre el pas de l'oralitat a l'escriptura
- (7) Conèixer el procés de l'aprenentatge de la lectura i l'escriptura i el seu ensenyament

OBJECTIUS

- (1, 7) Conèixer i utilitzar el currículum escolar i la seva aplicació en la didàctica de les llengües
- (1, 12) Dissenyar i desenvolupar activitats d'ensenyament i aprenentatge de la llengua
- (2, 5, 7) Conèixer i utilitzar recursos didàctics en l'ensenyament de la lectoescriptura
- (1) Conèixer les teories sobre l'adquisició i desenvolupament de les llengües

CONTINGUTS

Unitat 1.-Didàctica de la llengua en edats primerenques

- 1.1 Disseny curricular de les llengües
- 1.2 -Teories sobre l'adquisició i el desenvolupament dels aprenentatges de les llengües i la lectoescriptura

Unitat 2.- El procés d'aprenentatge de la lectura i la escriptura i la seva didàctica

- 2.2- La literatura i l'ensenyament/aprenentatge de la lectoescriptura
- 2.3 -Habilitats i estratègies implicades en la comprensió lectora i en l'expressió escrita

METODOLOGIA

Activitats presencials (40%):

- Classe magistral (10%)
- Tutories (10%)
- Pràctiques a l'aula (20%)

Activitats no presencials (60%):

- Assistència a conferències (10%)
- Estudi (individual 35% i grupal 15%)

AVALUACIÓ

Prova oral: 25%

Prova escrita: 30%

Pràctiques: 45%

BIBLIOGRAFIA I WEBGRAFIA

Bibliografia bàsica

BIGAS,M. i CORREIG,M.(2000).Didáctica de la lengua en la educación infantil.Madrid:

Síntesis

CASSANY,D et al. (1997).Ensenyar llengua .Barcelona: Graó

FABRA,P.(1974).Gramàtica catalana.Barcelona:Teide.

MARUNY, MINISTRAL i MIRALLES (1998). Escribir y leer. Madrid:MEC y Edelvives

RUAIX,J.(1998).Català complet/2.Moià.

SOLÀ,J. i altres.(2002).El català contemporani.Vol.II.Barcelona:Empúries.

SOLÉ,I. (1992).Estrategias de lectura .Barcelona:Graó.

TEBEROSKY,A.(2001).Proposta constructivista per aprendre a llegir i a escriure.
Barcelona: Vicens Vives

Bibliografia ampliada/complementària

BOADA,H.(1989). El desarrollo de la comunicación en el niño. Barcelona: Anth-
ropos.

MENDOZA,A. (coord.)(2003).Didáctica de la lengua y la literatura. Madrid: Pren-
tice Hall

CRONOGRAMA: ACTIVITATS D'APRENENTATGE

Curs 2012-2013

SESSIÓNS SETMANA	MODALITAT (P/NP)	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSOR/A	TASQUES ALUMNES	RECOMANACIONS	% AVALUACIÓ
1-4	P	Presentació de l'assignatura i exposició dels continguts	Saber seleccionar les lectures en funció de les capacitats i els interessos dels lectors. Nens i nenes i adults. Identificar les necessitats dels usuaris de biblioteca i respondre efectivament Establir col·laboració amb les biblioteques i ludoteques públiques	Explicitar la Biblioteca d'aula Presentar un Canon de literatura infantil Tipologia de text Abcdaris, poemaris, diccionaris Llibres de coneixement: Mari, I. Les estacions Llibres d'imaginació Lectura de contes d'autor: E.Carle L'oruga Leo Leoni Frederick Lobel, A. Histories de ratolins	Lectura Documents: Curriculum educació infantil. Projecte integrat de llengües. Puntedu. Municipi lector. Pla d'entorn Comentari : Magritte Ceci n'est pas une pipe	Lectura : Austin, J.L. (1962/1982) Cómo hacer cosas con palabras. Barcelona. Paidós Explicar un conte	
5-8	P	Exposició dels continguts	Ser lectors competents i amb capacitat per transmetre els valors de la lectura i	Mostrar com desenvolupar les habilitats lingüístiques. Lectura de contes	Lectura dirigida a partir d'unes preguntes de diferents capítols dels llibres GARTON, A.&PRATT,CH.1991 Aprendizaje y proceso	CORTES, M. 2006 Introducció a la psicologia del llenguatge i de la comunicació Col·lecció textos	

SESSÍONS SETMANA	MODALITAT (P/NP)	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSOR/A	TASQUES ALUMNES	RECOMANACIONS	% AVALUACIÓ
			l'escriptura	Parlar Escoltar Llegir Escriure	de alfabetizaci3n.El desarrollo del lenguaje hablado y escrito. Formulaci3 de preguntas. Ejercicio escrito per a les conclusions.	docents U.B. CUMMINS, J. 2002 Lenguaje, poder y pedagogia . Morata. Madrid GARTON ALISON, 1991 Aprendizaje y proceso de alfabetizaci3n, el desarrollo del lenguaje hablado y escrito . Paid3s. GARTON ALISON, F. 1994. Interacci3n social y desarrollo del lenguaje y la cognici3n . Paid3s.	
9-10	P	Exposici3 de pr3ctiques	Proposar lectures de qualitat tant literaries com no literaries Coneixer i saber aplicar les normes de catalogaci3, indexaci3 i classificaci3 vigents	Mostrar com desenvolupar Les Habilitats de pensament <i>Parlar i escriure per aprendre</i> Funcio del text escrit en la construcci3 del coneixement	Lectura del text: SACKS O. 1996 "Veo una voz" <i>Viaje al mundo de los sordos</i>. Anaya. Madrid Sapir, E. (1921/1985) El llenguatge. Barcelona Empuries Visionat del document "Genni" i les pel·lícules: "El miracle d'Anna Sullivan". "El nen salvatge". "Hoy empieza todo". "En el pais de los sordos". Definici3 del problema: Qu3, per qu3, com, quan. Descripci3 i anàlisi. Quina	PUIG, I. 2001 Tot pensant . Eumo Vic PUIG de I 2003 Persensar Eumo Vic *LABORIT,E. 1998 El grito de la gaviota. Barral. Barcelona.	

SESSIÓNS SETMANA	MODALITAT (P/NP)	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSOR/A	TASQUES ALUMNES	RECOMANACIONS	% AVALUACIÓ
					concepció es té del llenguatge? Exemples concrets (els símbols, els signes). Quina concepció es té de l'aprenentatge de la llengua? Exemples concrets. (Skinner, Bruner, Vigotsky, Chomsky). Quines situacions, activitats es poden transferir a les escoles. Cal relacionar coneixements.		
11	P	Exposició	Identificar les diferents formes de transmissió del discurs del·libre infantil a través de l'anàlisi del seu registre (científic, tècnic, literari), del seu tipus textual (narratiu, descriptiu, dial·logal, instructiu, etc.) i del seu gènere (Lliçó, carta.)	Mostrar com desenvolupar les habilitats lingüístiques fent conversa a partir dels contes Narrar Descriure Definir Explicar Argumentar Demostrar	Mostrar experiència escolar Amara Berri i Santa Anna	Lectura contes: Wönfel, U. Veintisiete historias para tomar la sopa Turin A. Las cajas de cristal	

SESSIÓNS SETMANA	MODALITAT (P/NP)	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSOR/A	TASQUES ALUMNES	RECOMANACIONS	% AVALUACIÓ
12	P	Exposició i pràctiques	Dominar les tècniques de diàleg davant de la imatge per tal de poder aconseguir la recerca del significat de manera conjunta amb els infants	Presentació de diferents Estratègies d'intervenció lingüística Característiques formals de la parla de l'ensenyant La gestió de la conversa La interacció conversacional La correcció	Anàlisi del llenguatge infantil SIGUAN, M. 1986. <i>Metodología per a l'estudi del llenguatge infantil</i>. Eumo. Vic. VILA, I. 1990. <i>Adquisición y desarrollo del lenguaje</i>. Graó. Barcelona.	RENAU, M.D. 1980 <i>Els inicis del llenguatge i la comunicació en l'infant</i>. Rosa Sensat. Edc. 62. RIO del, M.J. 1993 <i>Psicopedagogía de la lengua oral: Un enfoque comunicativo</i>. ICE – Horsori. U.B. RONDAL, J.A. 1982 <i>Desarrollo del lenguaje</i>. Médica y técnica. SIGUAN, M. 1984 <i>Estudios sobre psicología del lenguaje infantil</i>. Pirámide. Madrid.	
13-14	P	Exposició i presentació de les característiques del llenguatge infantil i de l'interacció de l'adult a partir d'un enregistrament fet a nenes o nens d'escoles bressol i parvulari. Aplicació dels coneixements.	Aptitud de comunicar-se de forma positiva i oberta amb infants i adults	Enregistraments i anàlisi de converses Guia i seguiment del treball de l'alumnat	Preparació exposició oral/treball escrit Bruner, J. (1983/1985) <i>La parla dels infants. Com s'apren a fer servir el llenguatge</i>. Vic Eumo Stubbs, M. (1983/1987) <i>análisis del discurso</i> Madrid Alianza		
15-18	P	Exposició oral i escrita	Sensibilitat per la descoberta de característiques dels per-	Elaboració de conclusions Presentació de diferents	Anàlisi interacció nen-adult a partir del conte.		

SESSIÓNS SETMANA	MODALITAT (P/NP)	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSOR/A	TASQUES ALUMNES	RECOMANACIONS	% AVALUACIÓ
			sonatges, dels valors i les normes que desvetllen les narracions	models d'interacció. Exposicio de les pautes per a l'anàlisi	Exemple: Historia de Babar el Elefantito Altres elefants: Dumbo, Elmer.		
19	P			Enregistraments i anàlisis de converses	Exposició Anàlisi conversa amb un nen o nena		
20	P		Elaborar materials i preparar activitats per dinamitzar l'ús de la biblioteca i promoció de la lectura, l'escriptura i la cultura.	Guia i seguiment del treball de l'alumnat Presentació d'un model de Projecte de Lectura i escriptura	Lectura DÍEZ DE ULZURRUN A. (coord.) (2009): <i>L'aprenentatge de la lectoescriptura des d'una perspectiva constructivista</i> . Vol I. Barcelona. Graó. DÍEZ DE ULZURRUN A. (coord.) (2008): <i>L'aprenentatge de la lectoescriptura des d'una perspectiva constructivista</i> . Vol II. Barcelona. Graó. Preparació exposició del projecte		

SESSIÓNS SETMANA	MODALITAT (P/NP)	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSOR/A	TASQUES ALUMNES	RECOMANACIONS	% AVALUACIÓ
21-22	P		Coneixer, analitzar i valorar les diferents tipologies de la producció cultural infantil i dels mitjans de comunicació Facilitar el treball per projectes en les diverses matèries i àrees, a partir dels recursos de la biblioteca	Guia i seguiment del treball de l'alumnat Exposició Projectes Elaboració de conclusions en grup Presentació Blog lectures: cinema i escriptura L'escriptura a la ciutat: Diferents espais Diverses funcions Diferents materials Diferents Tipologies de lletres, Alfabet i text.	Preparació del projecte GRAHAME K. 2006 El viento en los sauces. Anaya Frank Baum El magico d'Oz Lectura d'un Text de Tolstoi: L'escola de Poliana Lectura d'un text de Cotroneo "Erase una vez una mariquita "	Presentació de dues experiències escolars Webgrafia www.xtec.cat (Departament d'Educació) www.unamadecontes.cat www.clijcat.cat (Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil) www.fundacionsr.es (Fundación Germán Sánchez Ruipérez) www.rosasensat.org (Seminari de Bibliografia Infantil i Juvenil Rosa Sensat)	

